四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

意林卷一

詳校官中書臣潘有為

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣金學詩

謄錄監生臣張裕孚

御題意林三絶句

集録裁成庾潁川意林三軸用兹傳漫爔撮要失備載甞鼎一臠知味全

都護安南政不頗用儒術致政平和奇書五卷銅柱二無忝祖爲馬伏波

六經萬古示綱常諸子何妨取所長節度豈徒事佔畢要知制事有良方

意林目録

雜家類五 雜纂之屬

卷一

卷二

申子三卷　慎子十二卷

燕丹子三卷　鬼谷子五卷

尹文子二卷　公孫文子一卷

陸賈新書二卷　晁錯新書三卷

賈誼新書八卷　吕氏春秋二十六卷

淮南子二十二卷

卷三

鹽鐵論十卷　說苑二十卷

抱朴子四十卷

卷五

周生烈子五卷　荀悅申鑒五卷

仲長統昌言十卷　典論五卷

魏子十卷　人物志三卷

任子十卷　篤論四卷

體論四卷　傅子一百二十卷

太元經十四卷　化清經十卷

臣等謹案意林五卷唐馬總撰梁庾仲容取周秦以來諸家雜記凡一百七家摘其要語為三十卷名曰子鈔總以其繁略失中增損成書宋高似孫子畧稱仲容子鈔每家或取

數句或一二百言馬總意林一遵庾目多
者十餘句少者一二言比子鈔更為取之嚴
錄之精今觀所采諸子凡世所不傳者惟賴
此僅存其槩其傳於今者如老莊管列諸家
亦多與今本不同不特孟子之文如容齋隨
筆所云也前有戴叔倫柳伯存二序與文獻
通考所載相同戴序云三軸而柳序云六卷
今書乃止五卷且子鈔一百七家此所錄止

七十一家又多有録無書洪氏載總所引書名尚有蔣子譙子鍾子張儼默記裴氏新書袁準正書袁子正論蘇子張顯析言干子顧子諸葛子陳子要言符子諸書又通考稱今本相鶴經自意林抄出而永樂大典有風俗通姓氏篇亦云出意林今此本並無之合計卷帙當已失其半非總之原本矣然残璋斷璧固益可寶貴也總扶風人此本題云字元

會而唐書及通志皆作會元未知孰是元和中為嶺南都護本管經畧使後至戶部尚書陳振孫書錄解題稱總仕至大理評事者偶未考耳唐書總本傳云總所著有子鈔蓋即此書殆因原出仲容故史文偶襲舊名也乾隆四十五年三月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

意林原序

三聖相師大易光著天地之功立矣經傳之功生焉輔成一德謂之六學漢收秦業其道方興置講習訓授之官明君臣父子之體雖禮樂文缺亦足以興忠孝仁義之大綱至如曾孔荀孟之相述蓋數百千家皆發揮隱微羽翼風教祖儒尊道持法正名縱横立權變通其要崇儉而有別即農而得序傍行而不流小說去泥而篇簡繁夥罕備於士大夫之家有梁穎川庾仲容略其要

會為子書抄三十卷將以廣搜採異而立言之本或不求全大理評事扶風馬總元會家有子史幼而集録探其旨趣意必有歸遂增損庾書詳擇前體裁成三軸目曰意林上以防守教之失中以補比事之闕下以佐屬文之緒有疏通廣博潔净符信之要無僻放拘刻之邪盪之患君子曰以少為貴者其是之謂乎余元會之執友故序而記之貞元二年五月二十一日也撫州刺史戴叔倫撰

子書起於鬻熊六韜盛於春秋六國時莊老道宗起覆載之功横日月之照高視六經為天下式故絶於稱言矣墨翟大賢其旨精儉教垂後世名亞孔聖至矣管晏文荀議論閎肆淮南鴻烈詞章華贍皆纚纚數萬言可謂富矣而部帙繁廣尋覽頗難梁朝庾仲容抄成三帙汰其沙石簸其粃糠而猶蘭蓀雜於蕭艾璠璵隱於璞石扶風馬總精好前志務於簡要又因庾仲容之抄略存為六卷題曰意林聖賢則糟粕靡遺流略則精華盡

在可謂妙矣隋代博陵李文博攟攟諸子編成理道集十卷唐永興公虞世南亦採前史著帝王略論五卷天后朝宰臣朱巽祖則又述十代興亡論一帙泊扶風意林究子史大略者蓋四人意矣予扁舟塗水留滯廬陵扶風為余語其本尚且日編録所取先務於經濟次存作者之意罔失篇目如面古人予懿馬氏之作文約趣深可謂懷袖百家掌握千卷之子用心也遠乎哉旌其可美述於篇首俾傳好事貞元丁卯歲夏之晦文儀䏻

河東柳伯存重述

意林卷一

唐　馬總　撰

鬻子一卷

藝文志云名熊著子二十二篇今一卷六篇發政施令天下福謂之道上下相親謂之和不求而得謂之信除天下之害謂之仁信而能和者帝王之器聖王在位百里有一士猶無有也王道衰千里一士則猶比肩也知

善不信謂之狂知惡不改謂之惑　昔文王見鬻子年九十文王曰嘻老矣鬻子曰若使臣捕虎逐麋臣已老矣坐策國事臣年尚少

太公金匱二卷

武王問太公曰殷已亡其三人今可伐乎太公曰臣聞之知天者不怨天知己者不怨人先謀後事者昌先事後謀者亡且天與不取反受其咎時至不行反受其殃非時而生是為妄成故夏條可結冬冰可釋時難得而

易失也　武王平殷還問太公曰今民吏未安賢者未定如何太公曰無故無新如天如地得殷之財與殷之民共之則商得其賈農得其田也一目視則不明一耳聽則不聰一足步則不行選賢自代上下各得其所

武王問五帝之戒可得聞乎太公曰黃帝云余在民上搖搖恐夕不至朝故金人三緘其口慎言語也堯居民上振振如臨深淵舜居民上兢兢如履薄氷禹居民上慄慄如恐不滿湯居民上翼翼懼不敢息道自微而生

禍自微而成慎終與始完如金城　行必慮正無懷僥倖書假忍之須臾乃全汝軀書鋒刀利皚皚無為汝開書刀源泉滑滑連旱則絕取事有常賦斂有節書井

太公六韜六卷

有求賢之名無用賢之實　文王曰君務舉賢不獲其功何也太公曰舉不容易文王曰舉賢若何太公曰案賢察名選才考能名實得之也涓涓不塞將成江河兩葉不去將用斧柯熒熒不救炎炎奈何文王曰國君失

民者何也太公曰不愼所與也君有六守三寶六守者仁義忠信勇謀三寶者農工商六守長則君安三寶完則國昌國柄借人則失其威淵乎無端孰知其源天下非一人天下天下之天下也取天下若逐野鹿而天下共分其肉　太公云伏羲神農教而不誅黄帝堯舜誅而不怒　聖人恭天靜地和人敬鬼　文王在岐名太公曰吾地小奈何太公曰天下有粟賢者食之天下有民賢者牧之屈一人下伸萬人上唯聖人能行之　冠

雖弊加於首履雖新履於地　武王問太公曰士高下有差乎太公曰人有九差悪口舌為衆所憎夜卧早起此妻子之將知人飢渴習人劇易此萬人之將戰戰慄慄日慎一日此十萬之將知天文悉地理理四海如妻子此天下之主軍中之事不聞君命　武王問太公曰吾欲令三軍親其將如父母攻城則争先登野戰則争先赴聞金聲而怒聞鼓音而喜可乎太公曰作將冬日不服裘夏日不操扇天雨不張幔過泥塗將先下步

未舉火將不食士非好死而樂傷其將知飢寒勞苦也用兵之害猶與最大起之若驚用之若狂當之者破近之者亡使如疾雷不暇掩耳也　貧窮忿怒欲決其志者名曰必死之士辯言巧辭善毀善譽者名曰間諜飛言之士

曾子二卷

君子愛日以學及時而成難者不避易者不從旦就業夕自省可謂守業年三十四十無藝則無藝矣至五十

不以善聞則無聞矣鄙夫鄙婦相會於牆之陰可謂密矣明日或有知之故云執仁與義莫不聞也　蓬生麻中不扶自直白沙在涅與之皆黑君子之遊苾乎如入蘭芷之室久而不聞則與之化矣小人之遊戲乎如入鮑魚之室久亦不聞而亦化矣故君子慎其去就也與君子遊如日之長加益不自知也與小人遊如履薄氷幾何而不行陷乎　天圓地方則是四角不掩也聞之夫子曰天道曰圓地道曰方

晏子八卷

景公作臺臺成復欲作鍾晏子諫曰斂民作鍾民必哀斂哀以謀樂不祥　景公嬖妾死名曰嬰子公守之三日不食膚著於席而不去晏子曰外有良醫將作鬼神之事公信之屏而沐浴晏子令棺入殮死者公大怒晏子曰已死不復生公乃止仲尼聞之曰星之昭昭不如日月之甐甐　景公時雨雪三日披狐白之裘坐於堂側謂晏子曰三日雨雪天下何不寒晏子曰夫賢君飽

則知人飢溫則知人寒公乃去裘冠足以修敬不務其飾衣足以掩形不務其美土事不文木事不鏤足以示民也　景公曰吾欲霸諸侯若何晏子曰官未具也臣聞仲尼處陋巷廉隅不正則原憲侍志意不通則仲由侍德不辱案德不辱今本晏子作德不盛行不厚則顏回侍今君未有能侍故未具也　君擇臣使之臣雖賤亦擇君事之　一心可以事百君百心不可以事一君事貴人不能過禮貴人惡之　晏子治阿三年毀聲於國景公名而問之

對曰嬰舉儉罰偷惰民惡之決獄不畏強貴強貴惡之是二邪毀於内二讒去於外臣請改轍更治三年必有譽也　景公病水數十日夢與二日鬬而不勝使名夢者占之占者至門晏子使對曰公病陰也與二日鬬日陽也不勝疾將退也三日而愈公賞占夢者占夢者辭曰晏子之力也公問晏子晏子曰臣若自對則不信也

景公病疽在背欲見不得問國子國子曰熱如火色如日大如未熟李也公問晏子晏子曰色如蒼玉大如

壁公曰不見君子不知野人之拙也　晏子使楚楚王令左右縛一人作盜者過王問何處人也對曰齊人也王視晏子齊國善盜乎晏子曰橘生江南江北則作枳地土使然也今民生長於齊不盜入楚則盜臣不知也

楚王自取弊耳　晏子使楚楚王以晏子短作小門於大門之側晏子曰往詣狗國從狗門入今來使入楚不可從狗門入也遂大門入　楚王問齊之臨淄都無人耶對曰臨淄三百閭張袂成帷揮汗成雨比肩繼踵何

容無人也　曾子將行晏子送之曰贈人以財不若以言案今本晏子作贈人以軒不若以言　和氏之璧井里璞耳良工修之則成國寶習俗移性可不慎乎晏子歿後十有七年景公封諸侯大夫皆稱善公曰自晏子歿後不復聞不善之事弦章對曰君好之則臣服之君嗜之則臣食之尺蠖食黃則黃食蒼則蒼是也公曰善吾不食諂人之言也以魚五十車賜弦章固不受是弦章有晏子之遺行也

子思子七卷

慈父能食子不能使知味聖人能悦人不能使人必悦

國有道以義率身無道以身率義荀息是也　言而信信在言前令而化化在令外聖人在上而遷其化

終年為車無一人之輪則不可馳　百心不可得一人一心可得百人　君本也臣枝葉也本美則葉茂本枯則葉凋　君子不以所能者病人不以人之不能者愧人　小人溺於水君子溺於口也　繁於樂者重於憂厚於義者薄於行見長不能屈其色見貴不能盡其辭

雖有風雨吾不入其門也　君子以心導耳目小人以耳目導心

孟子十四卷

蜀郡趙臺卿作章句章句曰指事　孟子謂惠王曰虐政殺人何異刃耶庖有肥肉廐有肥馬民有飢色野有餓莩此謂率獸食人且人惡之況虐政乎　敬老愛幼推心於民天下運掌中也故推恩足以保四海不推恩不足以保妻子　雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如

待時　孟子云齊人譏管晏飢者易為食渴者易為飲

若久塗炭則易政如渴不擇飲也　宋人有閔其苗不

長揠拔之使其長其子趨而視之苗則槁矣非但無益

乃有害也　見孺子入井非孺子之父母亦有惻隱之

心無惻隱之心非人也無羞惡之心亦非人也無辭讓

之心亦非人也無是非之心亦非人也　孟子云子路

人告之有過則喜禹聞善言則拜　用夏變夷不聞用

夷變夏　枉已者未能直人當以直矯枉若自曲何以

正人　景春曰公孫衍張儀豈不誠大丈夫一怒而諸
侯懼安居而天下息孟子曰是焉得為大丈夫乎富貴
不能淫貧賤不能移威武不能屈此之謂大丈夫　天
子不仁不保四海諸侯不仁不保社稷士庶人不仁不保四
體今惡死亡而樂不仁猶惡醉而強酒　民之歸仁猶
水就下　存乎人莫良於眸子眸子不能掩其惡胷中
正則眸子瞭焉胷中不正則眸子眊焉　淳于髡曰男
女不親授受若嫂溺援之手乎孟子曰若不援是豺狼

也天下溺則援之以道嫂溺必援以手　子產以其乘輿濟人於溱洧孟子聞之曰不知政也不如以時修橋梁　齊人有一妻一妾其夫出行則饜飽而反欺其妻云與富貴人共飲食耳妻後伺之見乞人祭餘食之妻乃告妾相與泣於中庭其夫自外來未知猶驕其妻妾由君子枉道得富貴而驕人也良人即夫也　伊尹不以一芥與人亦不取一芥於人非其道　在野曰草莽之臣在國曰市井之臣　性猶湍水決東則東決西則西　白羽白

性輕白雪白性消白玉白性貞雖俱白其性不同也

冬日飲湯夏日飲水 欲問寒暑者中心也

仁義忠信樂善不倦天爵也公卿大夫人爵也古之人修天爵而人爵從之今之人修天爵以要人爵得人爵棄天爵終亦亡矣

孟子曰仁之勝不仁也猶水勝火今之為仁者猶一杯水救一車薪之火也不熄則謂水不勝火此又與於不仁之甚者也亦終必亡而已矣

君子有三樂父母具存一樂仰不愧天俯不怍人二樂得天下英才而教育

三樂　雞鳴而起孜孜為善者舜之徒也雞鳴而起孜孜為利者跖之徒也　九仞無泉猶棄井也　古人之關禦暴今人之關為暴今之關出入征稅　惡似而非者惡莠亂苗惡佞亂義惡利口亂信惡鄭聲亂雅樂惡紫亂朱惡鄉原亂德　堯至湯湯至文王文王至孔子孔子至孟子各五百餘歲

管子十八卷

倉庫實知禮節國多財遠者來夜食足知榮辱野無積

草府不積貨市不成肆朝不合衆治之至也　覯其交游則賢不肖可察　一年之計莫若樹穀十年之計莫若樹木終身之計莫若樹人　爵禄滿則忠衰室富足則行衰釜鼓滿則人槩之人滿則天槩之故先王不滿也　凡赦者小利而大害故久而不勝其禍無赦小害而大利久而不勝其福惠者民之仇讎法令民之父母惠者多赦先易後難法者無赦先難後易　堂上遠於百里有事十日而君不知堂下遠於千里有事一月不

知門庭逺於萬里有事朞年不聞　桓公謂管仲曰寡人有大邪三不幸好畋晦夜從禽不反一不幸好酒日夜相繼寡人汙行二不幸好色姑姊妹有未嫁者三不幸管仲曰惡則惡矣非其急也人君唯不愛與不敏不可耳不愛則亡衆不敏則不及事　齊水躁而復故民貪而勇楚水溺而清其民輕果好賊越水濁而重其民疾妒秦水泪而滯其民貪戾晉水滯而雜其民好詐宋水勁而清其民簡易　有法度之制者不可巧以詐偽

有權衡之稱者不可欺以輕重先王治國威不兩措政不二門有尋尺之數者不可差以短長也　桓公問廐吏何事最難吏未荅管仲曰臣甞作圉人唯賦馬棧最難先搏曲木則直無所施先搏直木則曲無所施　冬日不盥非愛水也夏日不煬非愛火也為不適於身明王不治宮室非愛小也為本矣　楚王好小美人省食吳王好劒國士輕死故主好宮室則工匠巧主好文彩則工女靡　利之所在雖千仞之山無所不上深泉之

下無所不入商人通賈倍道兼行夜以繼日千里不遠利在前也漁人入海海水百仞衝波逆流日夜不出利在水也　蛟龍得水而神立人主得民而威成海不辭水故能成大山不辭土故能成高主不厭人故能成衆士不厭學故能成聖烏合之衆初雖有懽後必相吐雖善不親也　殺生之柄不制於主而在羣下也　五穀民之司命黄金刀幣民之通施　農有常業女有常事一農不耕民有飢者一女不織民有寒者　桓公謂管

仲曰吾欲伐楚楚强不可下如何曰王但鑄錢於莊山往楚貴市生鹿楚王聞之喜必廢農而獵鹿公藏粟五倍楚足錢而無粟公閉關楚降者十分有四　地大而不耕非其地卿貴而不仁非其卿民衆而不親非其民無翼而飛者聲也無根而固者慎也公但謹聲耳

道德經二卷

生而不有為而不恃　元炁生萬物不有道所施不求其報　挫其銳解其紛　銳進也人欲銳慎進取功名當挫止之法道不自見也紛結恨也當念道无上解釋也　和其光　雖有

獨見之明當如暗昧不曜亂人也同其塵當與衆同垢塵不自別殊多言數窮口開舌舉必有禍患不如守中不如守德於中育養精神愛氣希言也聖人後其身而身先先人後己天下之先以官長也外其身而身存薄己而厚人人愛之如父母神明祐之如赤子故身長存也金玉滿堂莫之能守嗜欲傷神財多累身富貴而驕自遺其咎夫富當賑貧貴當憐賤反驕恣必被禍患也絕仁棄義民復孝慈德化淳也絕巧棄利盜賊無有上化公正下無私邪曲則全曲則從衆不自專則全也枉則直枉屈己而伸人久久自得直少則得天道祐謙自受則得多多則惑財多者惑於守身學多者惑於所聞善行無轍跡善行道者求之身不下堂不出門故無轍跡善

言者無瑕讁（擇言而出之故無瑕讁）知足者富（知足則長保祿位故富也）死而不亡者壽（目不妄視耳不妄聽口不妄言則無怨於天下故能長壽也）將欲噏之必固張之（先開張之欲令極其奢淫）將欲弱之必固强之（先强大之欲使遇害）將欲廢之必固興之（先興之使驕危）將欲奪之必固與之（先與之者欲極其貪心也）是謂微明（此四事道明微其放明也）人之不善何棄之有（當以道伏之益三皇之前無棄民德化厚也）故立天子置三公（欲化不善人也）報怨以德（修道行善絕禍於未生也）圖難於易（圖難事先於其時求成也）失道而後德（道衰德生）失德而後仁（德衰而仁愛見）失義而後禮（義衰即施禮聘行玉帛也）夫禮者

忠信之薄禮廢本治末忠信日以消薄而亂之首禮賤質貴文故正日以消邪亂日以生貴必以賤為本言欲尊貴當以賤薄為本禹稷躬耕舜陶河濵周公下白屋是也高必以下為基言欲高立先以下為基如築墻造功因卑成立下不堅固高必傾危也上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之不笑不足以為道不為下士笑不足名曰道明道若昧明道之人若暗昧無所見也進道若退進取道者若退不及夷道若纇夷平也大道之人不自別殊若多比類上德若谷若深谷不恥垢辱也廣德若不足德行廣大之人若愚頑不足也大方無隅大方正之人無委曲廉隅也大器晚成成器之人如瑚璉不可卒成大音希

聲如雷霆待時而動喻常愛氣希言也大象無形大法象道之人質朴無形容也物或損之而益取之不得推讓必還益之而損大增者崩貪祿致患也名與身孰親名遂則身退也身與貨孰多財多則害身也得與亡孰病好得貨利則病於行甚愛必大費甚愛色費精神甚愛財遇患害所愛者少所費者多故言必大費也多藏必厚亡生多藏於府庫死多藏於丘墓生有攻劫之憂死有掘塚探柩之患大成若缺缺者滅名藏譽如不備大巧若拙不見其然大辯若訥無知疑口無辯不出戶以知天下以己身知人身以己家知人家不窺牖以見天道天道與人道同其出彌遠其知彌少謂去其家觀人家去其身觀人身其視雖遠而所見至少也為學日益謂教

禮樂之學為情欲文飾日以多為道日損謂自然之道情欲文飾日以消損之又損之以至於無為無為而無不為情欲斷絕德與道合則無所不施無所不為善者吾善之不善者吾亦善之不善則教道使就善信者吾信之不信者吾亦信之亦以教道善攝生者陸行不遇兕虎自然合遠避入軍不被甲兵不好戰殺塞其兌兌目也不妄視閉其門門口也不妄言終身不勤終身不勤苦也開其兌視情欲濟其事濟益情欲之事終身不救禍亂成也大道甚夷而民好徑徑邪不平正也善建者不拔善以道建身建國者不可得引而拔之知者不言貴其行也言者不知駟不及舌多言多患也其

政悶悶音門政教寬大悶悶昧昧似不明其民淳淳淳淳親厚其政察察政急疾言決於口聽決於自其民缺缺政教急民不聊生政教缺日以踈薄也直而不肆肆申也聖人雖直曲已從人不自申光而不耀雖有獨見之明如暗昧不炫耀深根固蔕長生久視之道人以氣作根以精作蔕如樹根不深則拔蔕不堅則落言能深藏氣固守精無所泄漏乃長生久視之道以道莅天下者其鬼不神鬼不敢干犯其精神非其鬼不神其神不傷人聖人在位不傷害人故鬼不干人夫兩不相傷故德交歸焉人能治於陽全其性命鬼得治於陰保其精神故德交歸也夫輕諾必寡信多易必多難不慎患也其安易持治國治身安靜者易守持也其未兆

易謀為之於未有治之於未亂以智慧治國國之賊使智慧之人治國必背道德妄作威福乃是國之賊不以智慧治國國之福民守正直不作邪飾上下相親君臣同力善為士者不武貴道德不好武力也善戰者不怒善以道戰者禁邪於心胷絕禍於未萌無所怨怒代大匠斲者希有不傷其手矣人君行刑罰猶拙人代大匠斲則方圓不得其理還自傷代天殺者失紀綱不得其紀綱還受其殃也天之道損有餘而補不足天道益謙常以中和是上人之道則不然損不足以奉有餘世俗之人損貧以奉富奪弱以益強也鄰國相望雞犬之聲相聞民至老死不相往來無情欲也知者不博博者不知

知道守一則不必博多見聞失要真故不知

荀卿子十二卷三十二篇

青出於藍而青於藍氷生於水而寒於水君子居必擇鄉遊必擇士防邪僻也　肉腐出蟲木枯生蠹驕慢在身災禍作矣　君子之學入乎耳著乎心布乎四支動靜皆可法則小人之學入乎耳出乎口口耳之間才四寸耳何足以美七尺之軀夫驥一日千里駑馬十駕則亦及之窮無窮極無極也跬步不休跛鼈千里累土不

轂丘山崇成　三不祥幼而不肯事長賤不肯事貴不肖不肯事賢是也　天不言人推其意地不言人歸其厚四時不言百姓期焉　與人善言煖若錦帛與人惡言深於矛戟　枉而求直影猶不能察明而務見幽也　伯樂不可欺以馬君子不可欺以人　川泉深而魚鼈歸之山林茂而禽獸歸之刑政平而百姓歸之禮義備而君子歸之　天行有常不為堯存不為桀亡　淺不足與測深愚不足與謀智埳井之蛙不可與語東海

之樂　聖人無兩心天下無二道　鳥獸失亡其匹越月逾時必反過故鄉徘徊鳴號躑躅踟蹰然後而去何況人乎　歲不寒無以知松柏事不難無以知君子妻子具而孝衰於親爵祿盈而忠衰於君唯舜及賢者不然　荀卿子名況齊宣王時人春申君再請作蘭陵令因家焉為李斯師後卒於蘭陵

魯連子五卷

白刃交前不救流矢急不暇緩也　財者君之所輕死

者士之所重君不能以所輕與士欲得士之所重不亦難乎　百足之蟲斷而不蹶持之者衆也　人心難知於天天有春夏秋冬以作時人皆深情厚貌以相欺不知宜與不宜將以錦純薦不知時與不時猶冬耕也不知行與不行猶以方作輪也

文子十二卷 周平王時人師老君

先唱者窮之路後動者達之源齒堅於舌而齒先弊剛强者死之徒柔弱者生之榦立井而飲耕田而食不布

施以求德不高下以相傾此古人之德也　河不滿溢海不湧波景雲見而黃龍下祥風至醴泉出此聖人順天道也晝冥夜光山崩川涸冬雷夏霜此國之將亡也

水濁則魚噞政苛則民亂上多欲下多詐　冬日之陰萬物歸之而莫使　皋陶瘖而大理天下無虐刑何貴言乎　君子猶射差此毫末於彼尋丈　神者智之淵神清則智明智者心之府智公則心平精神難清而易濁猶盆水也清之終日乃能見眉睫不過一撓即不

能見方圓也量腹而食度形而衣節乎已者貪心不生　山生金反自刻木生蠹還自蝕人生事還自賊使信士分財不如探籌使廉士守財不如閉户全封有心於平不如無心之不平　善游者必溺善騎者必墜　上學以神聽之學在骨髓矣中學以心聽之學在肌肉矣下學以耳聽之學在皮膚矣　鐸以聲自毀膏以明自煎　一淵無兩蛟有必争得鳥者羅之一目一目之羅不可得鳥　欲致魚者先通於谷欲來鳥者先樹於木

水積魚聚木茂鳥集　目見百步之外不能自見其眥

水之勢勝火一勺不能救一車之薪金之勢勝木一

刃不能殘一林土之勢勝水一塊不能塞一河　飢馬

在廐寂然無聲投芻其傍爭心乃生　農夫勞而君子

食之愚者言而智士擇之日月欲明浮雲翳之河水欲

清沙土穢之叢蘭欲茂秋風敗之人性欲平嗜慾害之

濟溺者以金石不如尺索　花太早者不須霜而自

落　入水憎濡懐臭求芳不可得也　乳犬噬虎伏雞

搏貍 治不能銷木匠不能斲氷 金石有聲不扣不鳴簫管有音不吹不聲 事者難成而易敗名者難立而易廢 往古來今謂之宙四方上下謂之宇 孔子無黔突墨子無煖席非其貪禄慕位欲為天下除害耳

獸窮則觸鳥窮則啄人窮則詐 人主之有民猶城之有基木之有根根深則本固基厚則土安 屈寸而伸尺小枉而大直聖人為之令人貴不許其大功而求其小善失賢也 貴則觀其所舉富則觀其所欲貧則

觀其所愛霸王之道扶義而動尊其秀士顯其賢良百姓開户而待之漬米而儲之不義之兵至於伏尸流血而不服也　冬日之扇夏日之裘無用於已則生塵垢

鄧析子一卷 二篇

劉向云非子產殺鄧析推春秋驗之　修名責實君之事也奉法宣令臣之職也　君有三累親所信以名取士近故疎親臣有四責受重賞而無功臣居大位而不治為理官而不平在軍陣而奔北　勢者君之輿威者

君之策臣者君之馬民者君之輪勢固則輿安威定則策勁臣順則馬馴民和則輪利治國者失此必有覆輿奔馬折策敗輪輪敗策折馬奔輿覆則載者亦傾矣慮不先定不可以應卒兵不預整不可以當敵廟筭千里帷幄之奇百戰百勝黃帝之師凶饑之歲父死於室子死於户而不相怨者無所顧也同船涉海中流遇風救患若一所憂同也張羅之畋唱和不差者其利同也故體病者口不能不唾心悅者顏不能不笑　自見則

明借人見則暗自聞則聰借人聞則聾一言而非駟馬不能追一言而急駟馬不能及　明君之治民若御奔而無轡負而履氷　喜而便賞不必當功怒而便誅不必值罪　忠怠於宦成孝衰於妻子

范子十二卷　並是陰陽曆數也

計然者蔡丘濮上人姓辛名文子其先晉國公子也為人有内無外形狀似不及人少而明學陰陽見微而知著其行浩浩其志汎汎不肯自顯諸侯陰所利者七國

天下莫知故稱曰計然時遨遊海澤號曰漁父范蠡請見越王計然曰越王為人鳥喙不可同利也　掩目別白黑雖時時一中猶不知天道論陰陽有時誤中耳

范子問何用九宮計然曰陰陽之道非獨於一物也

聖人之變如水隨形形平則平形險則險

胡非子一卷

負長劒赴榛薄析兕豹搏熊羆此徒獵之勇也負長劒赴深泉斬蛟龍搏黿鼉此漁人之勇也登高陟危鵠立

四望顏色不變此陶缶之勇也剽必刺視必殺此五刑之勇也齊桓公以魯為南境魯公憂之三日不食曹沫請擊頸以血濺桓公公懼不知所措管仲乃勸與之盟曹沫匹夫之士布衣柔履之人一怒却萬乘之師存千乘之國此君子之勇也

墨子十六卷

君子自難而易衆人自易而難　靈龜先灼神蛇先暴

君子雖有學行為本焉戰雖有陣勇為本焉喪雖有

禮哀為本焉　墨子見染絲而歎曰染於蒼則蒼染於黄則黄非獨染絲然人固亦有染舜染許由桀染子辛紂染崇侯也　聖人為舟車完固輕則可以任重致遠

子自愛不愛父欲虧父而自利弟自愛不愛兄欲虧兄而自利非兼愛也盜愛其室不愛異室故竊異室以利其室亦非兼愛　節葬之法三領之衣足以朽肉三寸之棺足以朽骸深則通於泉　諸侯不得恣已為政有三公政之三公不得恣已為政有天子政之天子不

得恣已為政有天下政之　斷指以存腕以免於身者利　君子如鐘扣則鳴不扣則不鳴美女處不出則爭求之行而自衒人莫之娶　墨子勸弟子學曰汝速學君當仕汝弟子學朞年就墨子墨子曰汝聞魯人乎有昆弟五人父死其長子嗜酒不肯預葬其四弟曰兄若送葬我當為兄沽酒葬訖就四弟求酒四弟曰子葬父豈獨吾父也吾恐人笑欺以酒耳今不學人自笑子故勸子也遂不復求仕　墨子謂門人曰汝何不學對曰

吾族無學者墨子曰不然豈謂欲好美而曰吾族無此辭不欲邪欲富貴而曰吾族無此辭不用邪強自力矣

甘瓜苦蔕天下物無全美　古之學者得一善言附於其身今之學者得一善言務以說人言過而行不及

君子服美則益敬小人服美則益驕

纏子一卷

纏子修墨氏之業以教於世儒有董無心者其言修而謬其行篤而庸言謬則難通行庸則無主欲事纏子纏

子曰文言華世不中利民傾危繳繞之辭者並不為墨子所修勸善兼愛則墨子重之　董子曰子信鬼神何異以踵解結終無益也纏子不能應

隨巢子一卷

執無鬼者曰越蘭問隨巢子曰鬼神之智何如聖人曰聖也越蘭曰治亂由人何謂鬼神邪隨巢子曰聖人生於天下未有所資鬼神為四時八節以紀育人乘雲雨潤澤以繁長之皆鬼神所能也豈不謂賢於聖人　有

踈而無絶有後而無遺大聖之行兼愛萬民踈而不絶賢者欣之不肖者則憐之賢而不欣是賊德也不肖不憐是忍人也

尸子二十卷

鹿馳走無顧六馬不能望其塵所以及者顧也　水積則生吞舟之魚土積則生豫章之木學積亦有生焉

農夫比粟商賈比財烈士比義畢墻來盜榮辱由中出敬侮由外生　樹葱韭者擇之則蕃仁義亦不可不擇

也　唯善無基義乃繁滋敬災與凶禍乃不重　雞司夜狸執鼠日燭人此皆不全自全　日在井中不能燭十步目在足下不可以視遠雖明何益　堯瘦舜黒皆為民也　陳繩則木之枉者有罪措準則地之嶮險者有罪審名分則羣臣不審者有罪　農夫之耨去害苗者賢者之治去害義者　虎豹之駒未成文而有食牛之氣鴻鵠之鷇羽翼未合而有四海之心　見人有善如已有善見人有過如已有過此虞氏盛德也　買馬

不論足力而以白黑為儀必無走馬矣買玉不論美惡必無良寶矣舉士不論賢良則無士矣　孔子云誦詩讀書與古人居讀詩誦書與古人謀　玉者色不如雪澤不如雨潤不如膏光不如燭取玉甚難越三江五湖至崑崙之山千人往百人反百人往十人至中國覆十萬之師解三千之圍　車輕道近鞭策不用鞭策所用道遠任重　見驥一毛不知其狀見畫一色不知其美　屠者割肉則知牛長少弓人務筋則知牛長少雕人

裁骨則知牛長少各有辨焉　草木無大小必待春而

後生人待義而後成

韓子二十卷

劉向云秦始皇重韓非書曰寡人得與此人遊死不恨

矣李斯姚賈害之與藥令自殺始皇悔遣救之不及

無與禍隣禍乃不存　臣所以難言者滑澤洋洋見者

以謂華而不實敦厚祗恭見者以謂虛而無用省而不

飾見者以謂訥而不辯激意親近探知人情見者以謂

諧而不讓宏大廣博深而不測見者以謂夸而無用臣所以為難言而患重也　二柄刑罰也虎所以能伏犬者爪牙也若虎釋其爪牙則反伏於犬也　故田常請爵禄大斗斛施百姓比齊簡公失德而田常得之　韓昭侯醉甚而卧典冠見君寒加衣其上昭侯覺乃罪典衣殺典冠以典衣失事以典冠侵官侵官甚於寒也故明王畜臣不得越官而有功不得陳言而無當越官則死不當則罪　香美病形皓齒損精去甚去泰身乃無

害使雞司夜令狸執鼠物有所宜才有所施各處其宜故上下無為上失膚寸下失尋常君不可不慎託宴處之娛乘醉飽之時求其所欲則必聽也　隣國有聖人敵國之憂　彌子瑕有寵於衛君竊駕君車君聞之曰子瑕毋病而矯駕孝子也與君遊果園食桃不盡以半啖君君曰愛我也及其色衰得罪於君君曰是矯駕吾車者啖我餘桃者以前所賢而後獲罪愛憎變也　愛人不得獨利待譽而後利之憎人不得獨害待非而後

害之與人欲人富貴棺人欲人死喪人不貴則輿不用人不死則棺不儥非有仁賊利在其中相愛者則比周而相譽相憎者則比黨而相誹誹譽交爭則生惑矣家有常業雖饑不餓國有常業雖危不亡若捨法從私意則臣下飾其智能飾其智能則法禁不立矣　君以計畜臣臣以計事君害身而利國臣不為也害國而利身君不為也　譬之如水溺者飲之則死渇者飲之則生　桓公伐孤竹失道管仲曰老馬之智可用遂縱馬

從而得歸　桓公伐孤竹行出山中無水隰朋曰蟻冬居山之陽夏居山之陰蟻壤寸而有水使掘之果得水焉　以人言善我者必以人言罪我也　置猿於檻則與豘同勢不能呈能也　刻削之道鼻莫如大目莫如小鼻大可小小不可大目小可大大不可小舉事亦然　古人目短於自見故以鏡觀面身短於自知故以道正已失鏡無以正鬚眉失道無以知迷惑耳　西門豹性急佩韋以自緩董安于性緩佩弦以自急　斷手續

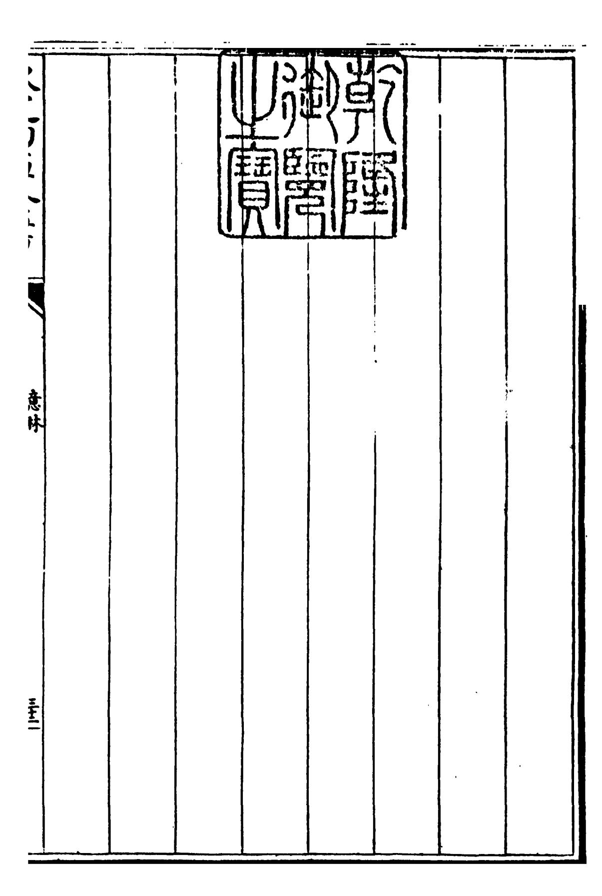
之以玉故世有易身之患　舜為匹夫不能正三家有才而無勢雖賢不能制也故立木於高山之上下臨千仞之溪材非長也其位高也　不蔽人之美不言人之惡　韓昭侯掘爪而佯亡求之甚急左右而取備之昭侯以此察左右之虛實　衛嗣君使人過關市關吏乃呵之因以金與關吏關吏乃捨嗣君謂關吏曰汝何得受客金以明察之　僖侯時宰人上食羹中有生肝乃問之宰人曰當是人置之欲去宰自處也後僖侯將浴

湯中有礫僖侯曰有人欲代湯者文公宰上食而有髮繞之文公召宰人曰汝使吾哽乎宰人頓首曰臣有三罪刀利如干將切肉而髮不斷臣一罪也援錐貫臠而不見髮臣二罪也熾洪炮肉盡赤而髮尚繞臣罪三也有人欲代臣也　齊景公惡仲尼為魯政黎且曰去仲尼如吹毛耳乃使黎且以女樂六遺魯哀公哀公樂之果怠於政仲尼諫不納去而之齊　鄭人相與爭年一人云吾與堯同年一人云吾與黃帝兄弟同年爭此

不決以後罷為勝　客有為齊王畫者王問何者最難對曰畫狗馬為最難鬼魅最易狗馬人共知鬼魅無形像也　冠雖穿決必戴於上履雖五彩必踐之地　齊宣王問匡倩曰儒者鼓瑟乎對曰不也瑟者小弦大聲大弦小聲大細易位貴賤易序故儒者不為　以骨去蟻蟻愈多　桓公問管仲曰官少而索多如何管仲曰君勿聽人人有請因能而授祿錄功而與官　宋人有酤酒者斗槩甚平遇客甚謹謳酒甚美懸幟甚高而酒

不售遂致於酸問閭長倩倩曰汝狗惡也孺子懷錢挈壺往酤取有狗齧之猶大臣齧有道之士也故桓公問管仲治國何患患社鼠焚則木焚也　税勿輕勿重重則利入於上輕則利歸於民也　晉文公與楚戰問舅犯曰楚衆我寡奈何對曰君其詐之又問雍季曰以詐御民一時之利也與楚戰大勝而歸行賞先雍季而後舅犯曰舅犯之言權也雍季之言萬世之利也　齊桓公飲酒醉遺其冠耻之三日不朝管仲曰此有國之耻

公何不雪之以政因發倉賜貧窮三日而民歌之曰公何不更遺其冠也　古諺曰政若沐雖有棄髮之費而有長髮之利也　饑歲之春從弟不讓穰歲之秋疏客必食非疏骨肉多少之心異也　墨子死後有相里氏之墨相芬氏之墨鄧陵氏之墨孔墨之後儒分為八墨離為三也　待自直之箭則百世無矢矣待自圓之木則千歲無輪矣　法度賞罰國之脂澤粉黛也　三寸之管無當不可滿也



意林卷一

欽定四庫全書

子部

意林卷二

詳校官中書臣潘有為

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官助教臣金學詩

謄錄監生臣張裕孚

意林卷二

唐　馬總　撰

列子八卷

天有所短地有所長聖有所否物有所通思士不妻而感思女不夫而孕鬼者歸也歸其真宅真宅太虛也

貧者士之常死者民之終

醉者墜車雖疾不死死生

驚懼不入其胷中禽獸之智亦有與人同者牝牡相偶

母子相親避平依險違寒就温居則有羣行則有列飲則有攜食則鳴侶　宋人養猿號曰狙公欲與狙芧先誑之曰朝三而暮四衆狙皆怒又許朝四而暮三而衆狙皆喜聖人以智籠羣愚亦猶狙公以智籠羣狙矣

覺有八徵夢有六候陰氣壯則夢涉水而恐懼陽氣壯則夢涉火而燔焫飽夢與饑夢取藉帶而寢則夢蛇鳥銜髮則夢飛天將陰則夢火身將疾則夢食飲酒者憂歌舞者哭晝想夜夢神形所遇　陳大夫云吾國有亢

倉子能以耳視而目聽魯侯聞之大驚以上卿禮致之亢倉子曰臣體合於神心合於無 顔回能仁而不能反賜能辯而不能訥由能勇而不能怯師能莊而不能同兼四子之有以易仲尼仲尼不許也 目將眇者先睹秋毫鼻將窒者先覺燋朽故物不至則不反冥靈以五百歲為春五百歲為秋荆南上古有大椿以八千歲為春八千歲為秋菌芝生於朝死於晦蠓蚋因雨而生見陽而死越東有輒沐國生長子則食之謂之宜弟其

大父死則負其大母棄之謂鬼餘　孔子東遊見兩小兒辯鬬問其故一兒曰我以日始出去人近日中時去人遠一兒云日初出遠日中時近一兒曰日初出大如車輪及日中纔如盤盂豈不為近則大遠則小者乎一兒曰日初出蒼蒼涼涼至日中有若探湯豈不為近而熱遠而涼者乎孔子不能決小兒曰丘誰謂汝多智乎

楊朱曰人得百年之壽者千中無一疾病哀苦居其半矣慎耳目之觀聽覬死後之餘榮失當年之樂不肆

意於一時何異乎縲梏也勤能使逸寒能使溫　晏子曰吾一死之後豈闗我耶焚之亦可沉之亦可瘞之亦可露之亦可棄之溝壑亦可納諸石槨亦可唯所遇耳

人不婚宦情欲失半人不衣食君臣道息　楊朱曰生民之不得休息為四事故一為壽二為名三為位四為貨有此四者畏鬼畏人畏威畏刑此之謂遁人也

出不由門行不從徑也以是求利不亦難乎　晉文公欲伐衛公子鋤笑之問其故對曰臣笑隣之人有送妻

歸家者道見桑婦悅而與之言顧視其妻已有人招之公乃引師還未至而有伐其北鄙者　孔子之勁能舉國門之關而不肯以力聞　狐丘大夫謂孫叔敖曰人有三怨子知之乎爵髙者人妬之官大者主惡之禄厚者人怨之孫叔敖曰吾爵益髙吾志益下吾官益大吾心益小吾禄益厚吾施益溥可以免乎　楊子隣人亡一羊相率追之歧路之中復有歧矣曰大道以多歧亡羊學者以多方喪生本一末異也　人有亡鈇者意隣

子盜之視隣子行步顏色皆將竊也俄而相其谷得鈇見隣子無似竊鈇者　齊人有欲得金者清旦徃市適見貨金者因攫奪而去吏捕問之對曰取金之時不見人但見金也

莊子十卷

水之積也不厚則其負大舟也無力　至人無已神人無功聖人無名　日月出矣而爝火不息其於光也不亦難乎時雨降矣而猶浸灌其於澤也不亦勞乎　鷦

鷦巢於深林不過一枝偃鼠飲河不過滿腹瞽者無以與乎文章之觀聾者無以與乎鐘鼓之聲豈唯形骸有聾盲哉夫智亦有之（不知至言之極妙以為狂而不信此智之聾盲）形固可使如槁木心固可使如死灰（取其寂寞無形耳）大智閑閑小智間間其寐也魂交其覺也形開道惡乎隱而有真偽言惡乎隱而有是非（此自是而非彼彼亦自是而非此與彼各有一非於體中也）可乎可（可於已者即謂之可）不可乎不可（不可於已者即謂之不可）六合之外聖人存而不論六合之內聖人論而不議春秋經世先王

之志聖人議而不辯不就利不違害　夢飲酒者旦而哭泣夢哭泣者旦而畋獵此寤寐之事變也　方其夢也不知其夢由此觀之當死之時不知其死而自適其志　夢之中又占其夢焉則無以異於寤也　覺而後知其夢當所遇無不足也何為方生而憂死哉　昔者莊周夢為蝴蝶栩栩然蝴蝶也自喻適志與不知周也俄然覺則蘧蘧然周也不知周之夢為蝴蝶與蝴蝶之夢為莊周與　吾生也有涯而智也無涯以有涯隨無涯殆已以有限之性尋無極之智安得不困哉　遁天倍情忘其所受天性所受各有本分不可逃亦

不可加也　適來夫子時也時自生也適去夫子順也理當死也安時而處順哀樂不能入哀樂生於得失也若任其所受哀樂無所措其間也　顔回曰回之家貧唯不飲酒不茹葷者數月矣若此則可以為心齋乎曰是祭祀之齋非心齋也回曰敢問心齋仲尼曰若一志無聽之以耳而聽之以心無聽之以心而聽之以炁聽止於耳心止於符炁也者虛而待物也唯道集虛虛者心齋也虛其心則其道集於懐也　天下有大戒二其一命也其一義也子之愛親命也不可解於心臣之事

君義也無適而非君也無所逃於天地之間顔闔將傅衛靈公太子而問蘧伯玉曰與之無方則危吾國與之有方則危吾身如何小人之性引之軌制則憎已縱其無度則亂邦伯玉曰善哉問乎正汝身哉形莫若就心莫若和形不乖逆和而不同就不欲入就者形順入者遂與同也和不欲出和者義濟出者自顯伐也山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而莫知無用之用有用則與彼為功無用則自全其生人不忘其所忘而忘其所不忘此謂誠忘生則愛之死則棄之故德者世

之所不忘也利者理之所不存也故忘形者非忘也不忘形而忘德乃誠忘也古之真人其寢不夢無意想也其覺無憂當所遇而安不知悅生不知惡死與化為體其心志所居而安曰志其容寂雖行而無傷於靜凄然似秋暖然似春殺物非為義也生物非為仁也役人之役適人之適捨己效人殉彼傷義泉涸魚相與處於陸相呴以濕相濡以沫不如相忘於江湖與其不足而相愛豈若有餘而相忘與其譽堯而非桀不如兩忘而化其道忘善惡遺死生與化一者安知堯桀所在耶夫大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死得者時也失者順也所遇之時

世謂之得時不暫停順往而去世謂之失安時處順哀樂不能入也父母於子東西南北唯命之從陰陽於人不啻為父母也自古或有能違父母之命未有能違陰陽之變而拒晝夜之節也魚相忘於江湖人相忘於道術各自足而相忘天下莫不皆能至人常足故常也長於上古而不為老日新也隳支體黜聰明離形去智同於大通此謂之坐忘至人之用心若鏡不將不迎應而不藏故能勝物而無傷物來則鑒鑒不以心故雖天下來照而無勞心鳧脛雖短續之則憂鶴脛雖長斷之則悲自三代以下天下莫不以物易其性矣小人則

以身殉利士則以身殉名大夫則以身殉家聖人則以身殉天下此數者事業不同殉身一也臧與穀二人相與牧羊而俱亡羊問臧奚事則挾筴讀書問穀奚事則博塞以遊二人者事不同亡羊均也伯夷死名於首陽之下盜跖死利於東陵之上二人死雖不同其於殘生傷性一也何必伯夷之是而盜跖之非則天下盡殉也彼其所殉仁義也則俗謂之君子其所殉貨財也則俗謂之小人其所殉一也至於殘生損性又惡取君子小

人於其間哉夫不自見而見彼不自得而得彼是得人之得而不自得其得也適人之適而不自適其適也雖盜跖伯夷是同爲淫僻　純朴不殘孰爲犧罇白玉不毁孰取珪璋道德不廢安爲仁義性情不離安用禮樂　夫殘朴以成器工匠之罪也毁道德以成仁義聖人之過也　跖之徒問於跖曰盜亦有道乎跖曰夫妄意室中之藏聖也入先勇也出後義也知可否智也分均仁也五者不備而能成盜者天下未之有也五者所以禁盜不爲

盜資也由是觀之善人不得聖人之道不立跖不得聖人之道不行天下善人少而不善人多則聖人之利天下者少而害天下者多　絕聖棄智大盜乃止擿玉毁珠小盜不起焚符破璽而民樸鄙剖斗折衡而民不爭　喜怒相疑愚智相欺善否相非誕信相譏而天下衰矣　至道之精杳杳冥冥至道之極昏昏默默　愼汝内全真也閉汝外守其分也多智為敗智無涯故敗也　世俗之人皆喜人之同乎己而惡人之異於己也大人之教若形之於影聲之於響有問而應之盡其所懷　子貢教漢陰為圃者作桔

槹圃者忿然作色而笑曰夫有機械者必有機事有機事者必有機心機心存乎胷中則純白不備純白不備則神生不定神生不定則道不載吾非不知羞而不為事求可功求成用力少見功多者聖人之道也　三人行而一人惑所適者猶可致也惑者少也二人惑則勞而不至惑者多也　視而可見者形與色聽而可聞者名與聲悲夫世人以形色名聲為足以得彼之情夫形色名聲果不足以得彼之情也　夫擶糠眯目則天地

四方易位矣蚑虻噆膚則通夕不寢外物加之雖小而傷性已大也鵲不日浴而白烏不日黔而黑自然已各足矣平易恬憺則憂患不能入邪氣不能襲故其德全而神不虧矣　不為福先不為禍始感而後應無所唱也迫而後動會至乃動不得已而後起故無天灾無物累無人非無鬼責其生若浮其死若休　喜怒者道之過好惡者德之失一而不變靜之至也靜而一者不可變也不與物交淡之至也物自來耳無交物之情形勞而不休則獘精用而不已則勞　野語有之曰衆人重

利庶士重名賢士尚志聖人貴精附之以文益之以博文滅質博溺心　古之所謂得志者非軒冕之謂也今之所謂得志者軒冕之謂也軒冕之在身非性命也物之儻來寄也寄之其來不可禦其去不可止故不為軒冕肆志不為窮約趨俗　井蛙不可以語於海者拘於墟也夏蟲不可以語於氷者篤於時也曲士不可以語於道者束於教也自細視大者不盡自大視細者不明騏驥驊騮一日而馳千里捕鼠不如狸狌言殊伎也鴟

鵂夜撮蚤察毫末晝出瞋目而不見丘山言殊性也
道無終始物有死生　莊子釣於濮水楚王使大夫二人往先焉曰願以境内累矣莊子持竿不顧曰吾聞楚有神龜死已三千歲矣王巾笥而藏之廟堂之上此龜者寧其死為留骨而貴乎寧其生而曳尾塗中乎　惠子曰子非魚安知魚之樂耶莊子曰子非我安知我不知魚之樂耶惠子曰我非子固不知子矣子固非魚也子之不知魚之樂全矣　奚為奚據奚避奚處奚就奚

去奚樂奚惡擇此八者莫足以活身唯無擇而任其所遇乃舍也　髑髏曰死無君於上無臣於下亦無時之事從然以天地爲春秋雖南面王樂不能過也莊子不信曰吾使司命復生汝骨肉肌膚反汝父母妻子閭里知識子欲之乎髑髏曰吾安能棄南面王樂而復爲人間之勞乎　夫畏途者十殺一人則父子兄弟相戒以盛卒徒而後出焉不亦智乎故人之所畏者衽席之上飲食之間而不知戒者過也十殺一人人大畏之至於色欲之害而莫肯畏之斯愚民也

莊子行於山中見

大木枝葉茂盛伐木者止其旁而不取問其故曰無所可用莊子曰此木以不材得終其天年出山舍故人之家故人命豎子殺鴈豎子曰其一能鳴其一不能鳴請奚殺主人曰殺不鳴者明日弟子問莊子曰山中之木以不材得終主人之鴈以不材死先生將何處焉莊子曰周將處夫材與不材之間似之而非也故未免乎累

直木先伐甘泉先竭　鳥莫知於鷾鴯其畏人也襲諸人間未有自疏外於人而人存之者畏人而入於人間此鳥所以稱智也　舜讓天下於

子州支伯子州支伯曰余適有幽憂之病方且治之未暇治天下也春耕種足以勞動秋收斂足以休息能尊生者雖富貴不以養傷身雖貧賤不以利累形案此下舊訛作王孫子帝王之功聖人之餘事也非所以完身養生也今世俗之君子多危身棄生以殉物豈不悲哉有人於此以隨侯之珠彈千仞之雀世必笑之是何也其以所用者重所要者輕也夫生者豈特隨侯珠之重哉

列禦寇不受鄭子陽遺粟曰君非自知我也以人之言而遺我粟至其罪我也又恐

以人之言吾所以不受也　子貢問原憲先生何病也原憲應之曰吾聞無財之謂貧學而不能行之謂病今憲貧也非病也子貢退有愧色　知足者不以利自累審自得者失之而不懼行修於内者無位而不怍　窮於道之謂窮抱仁義之道而遭亂世之患何窮之有智者謀之武者遂之仁者居之古之道也　廢上非義也殺民非仁也人比其難我享其利非廉也　揺脣鼓舌擅生是非　好面譽人者亦好背而毀之也　湯放其主武王殺紂自是之後以強淩弱以衆暴

寡湯武以來皆亂人之徒也　人之情目欲視色耳欲聽聲口欲察味志氣欲盈人上壽百歲中壽八十下壽六十除病瘐死

鶡冠子三卷　原缺

王孫子一卷　原缺

申子三卷

劉向云申子名不害河東人鄭時賤臣學術以干韓昭侯秦兵不敢至學本黄老急刻無恩非霸王之事　三

寸之筵運而天下定六寸之基正而天下治　妒妻不難破家亂臣不難破國一妻擅夫衆妻皆亂一臣專君羣臣皆蔽　智均不相使力均不相勝　鼓不豫五音而為五音主　百世有聖人猶隨踵千里有賢者是比肩

慎子十二卷　名到學本黄老滕輔注

小人食於力君子食於道　詩往志也書往誥也春秋往事也　愛赤子不慢其保絶險者不慢其御　措鈞

石使禹察之不能識也懸於權衡則氂髮識矣　兩貴不相事兩賤不相使　家富則疎族聚家貧則兄弟離非不相愛利不足相容也　不聰不明不能王不瞽不聾不能公海與山爭水海必得之　有權衡者不可欺以輕重有尺寸者不可差以長短有法度者不可巧以詐偽　一兔走百人追積兔於市過而不顧非不欲兔分定不可爭也　孝子不生慈父之家忠臣不生聖君之下六親不和有孝慈國家昏亂有忠臣　匠人成棺不憎人死利之所

在忘其醜　廊廟之材非一木之枝狐白之裘非一狐之腋藏甲之國必有兵遁有意者必先作具　市人可驅而戰安國之兵不由忿起

燕丹子三卷

丹者燕王喜之子身質於秦始皇之世　丈夫恥於受辱貞女羞於節虧　血勇怒而面赤脉勇怒而面青骨勇怒而面白田光云光知荆軻者神勇也怒而不變高行厲天美聲盈耳荆軻之燕謂太子曰光揚太子高行

厲天羡聲盈耳軻出衛都望無路歴險不以勤望逺不以遐今太子禮之以舊故之恩接之以新人之敬所以不復讓者信知己故也　風蕭蕭兮易水寒壯士一去兮不復還軻曰太子若以燕當秦猶以羊捕狼軻乃請樊於期曰將軍得罪於秦父母妻子皆見焚軻為將軍痛之今願得將軍之首與燕督亢地圖進之秦王必喜喜必見軻軻因左手把其袖右手揕丁鴆切其胷数以負燕之罪責以將軍之讐於期執刀自刎頭墜背後兩目

不瞑太子聞之伏尸而哭函盛於期首與燕督亢地圖以獻秦武陽為副軻不擇日而發太子賓客皆素衣冠送之易水之上軻起為壽歌高漸離擊筑宋意和之為壯聲則髮怒衝冠作哀歌則士皆流涕二人皆升車終已不顧也荆軻至咸陽秦王大喜陛戟見荆軻軻捧樊於期首柙并地圖以次進羣臣皆呼萬歲秦武陽大恐荆軻顧笑武陽前謝曰北蕃蠻夷之鄙人未見天子願陛下少假借之使得畢事於前秦王曰軻起督亢圖進

之荆軻發圖圖窮而匕首見因左手把秦王袖右手揕其胷數之曰從我計則生不從則死秦王曰乞聽琴聲而死名姬人鼓琴琴聲曰羅縠單衣可掣而絶八尺屏風可超而越轆轤之劒可負而拔軻不觧音秦王從琴聲負劒拔之秦王斷軻兩手軻因倚柱而笑箕踞而罵曰吾為豎子所欺事不濟也

鬼谷子五卷 樂氏注名臺

總按其書云周時有豪士隱者居鬼谷自號鬼谷先生

無鄉里族姓名此藕秦作書記之也鬼之言逺猶司馬相如假無是公云爾 自古及今其道一也變化無窮各有所歸或陰或陽或柔或剛或開或閉或弛或張是以聖人守司其門戶審察其先後口者心之門戶智謀皆從之出 或遥聞而相思或前進而不御 世無常責事無常師 抱薪赴火燥者先燃平地注水濕者先濡此類相應也 智者不用其所短而用愚人之所長也不用其所拙而用愚人之所工也 牆壞於有隙木毁於有節人動我静人言我

聽能固能去在我而問知性則寡累知命則不憂憂累去則心平心平而仁義著矣以德養民猶草木之得時以仁化人猶天生草木以雨潤澤之

尹文子二卷 劉歆注 尹文子

序云文子出於周之尹齊宣王時居稷下余黃初末始到京師繆熙伯以此書見示聊定之 名有三科一曰命物之名方圓白黑是也二曰毀譽之名善惡貴賤是也三曰況謂之名賢愚愛憎是也 法有四呈一曰不

變之法君臣上下是也二曰齊等之法能鄙同異是也三曰理衆之法慶賞刑罰是也四曰平准之法律度權量是也　有理而無益於治者君子不言有能而無益於事者君子不為倕不貴獨工貴與衆共巧今世之人行欲獨賢事欲獨能辯欲出羣勇欲絶衆田駢曰天下之士莫不處其門庭臣其妻子必遊宦諸侯之朝名利引之也　彭蒙曰雉兎在野衆皆逐之分未定也鷄豕滿市莫有志者分定故也　兩智不能相使兩貴不能

相臨兩辯不能相屈力均勢敵故也　專用聰明則功不成專用晦昧則事必悖一明一晦衆之所載　禄薄者不可與經亂賞輕者不可與入難處上者不可不慎

尹文子見宣王宣王不言而歎尹文子曰何歎王曰吾歎國中寡賢尹文子曰國中悉賢誰處王下誰為王使　人有字長子曰盜少子曰毆盜出行其父在後追而呼之曰盜盜吏聞因而縛之其父呼毆喻吏遽而聲不轉但言毆毆吏因而毆之幾至於死

公孫文子一卷

心者衆智之要物皆求於心　修心而不知命猶無室而歸　君子行善必有報小人行不善必有報　樂者先王所以飾喜也軍旅者先王所以飾怒也　舟從流於河而無維檝求安不可得也　人有三百六十節當天之數形體有骨肉如地之厚有孔竅血脉如川谷也多食甘者有益於肉而骨不利多食苦者有益於骨而筋不利多食辛者有益於筋而氣不利

陸賈新書二卷 太中大夫陸賈也

陽出雷電陰成雪霜善言古者合之於今能述遠者考之於近道為智者設馬為御者良賢為聖者用辯為智者通　秦以刑罰為巢故有覆巢破卵之患　文公種米曾子牧羊智者所短不如愚者所長　近河之地濕近山之木長山出雲而丘阜生氣四瀆東流而百川無西　衆口毀譽浮石沈木羣邪相抑以直為曲　犬不夜吠鷄不夜鳴家若無聲官府若無事亭落若無人閭

里不訟耆老不愁君子之治也玉斗酌酒金梚刻鏤所以夸小人非厚已也

鼂錯新書三卷

高皇帝不用同姓為親故能以誅暴亂令之所加莫不從兵之所誅莫不服　吕后專制社稷不傾若髮漢書云如帶公羊云如綫　善為政者士實於朝野牛馬實於陸鳥獸實於林上及飛鳥下及蟲魚載之如地包之如海陛下之地東西盡冠蓋之民南北極寒暑之和匈

奴不得當一縣　號令不時命曰傷天焚林斬木不時命曰傷地斷獄立刑不當命曰傷人

賈誼新書八卷

寒者利裋褐飢者甘糟糠秦二世立天下莫不引領而觀其政是故勞民易為政也　主之與臣若日與星貴之與賤若白與黑如身使臂臂之使指天子如堂羣臣如堦衆庶如地若經制不定猶渡江無維檝也中流遇風波船必覆矣　採銅者棄其田疇家鑄者損其農事

建武函谷臨晉三關以備山東諸侯也不如定地勢使無可備天下一通也　與正人居不能無正人也猶生長於楚不能無楚語　志有四興朝廷之志清以嚴祭祀之志思以和軍旅之志精以厲喪紀之志憂以愁　言有四術敬以正朝廷之言和以序祭祀之言併聲氣軍旅之言悲不足喪紀之言　翟王使使至楚楚王誇使者以章華之臺臺甚高三休乃至楚王曰翟國亦有此臺乎對曰翟王茅茨不翦綵椽不刻猶以為作之

者勞居之者佚楚王大作

呂氏春秋二十六卷

靡曼皓齒鄭衛之音伐命之斧肥肉厚酒爛腸之食

雷則掩耳電則掩目耳聞所惡不如不聞目見所惡不如無見强令之笑則不樂强令之哭則不悲不由中心也

流水不腐戶樞不蠹動也形氣亦然水泉東流日夜不休上不竭下不滿

耳有所聞不學而不如聾目有所見不學而不如盲

戎人生乎楚楚人生乎戎則楚人

戎言戎人楚言亡國之主則可化成賢主也　櫻桃之為鳥所含故曰含桃按此蓋以含桃下高誘注文非呂氏正文也　勇凶德兵凶器　今有利劍刺則不及與惡劍無異也　水出於山而歸於海惡山而欲海高下使然也　人謂兔絲無根其根不連屬耳茯苓是也磁石召針皆相引猶聖人南面而立則天下莫不延頸　周文王使人相地得枯骨令吏衣冠葬之天下聞之曰文王賢矣澤及於枯骨　齊人好勇者其一人居東郭一人居西郭幸而相

遇飲酒曰酒須肉乎各抽刀自割相啖遂至於死　石可破不可奪堅丹可磨不可奪赤性受於天也　魯有醜者其父出見美者商咄反而告其隣曰商咄不如吾子也是至美不如至惡愛子不知其醜也　人有臭者其親戚兄弟妻妾知識無能與居者自屏乎海海上有人悦其臭者晝夜随之不離也　趙襄子攻翟勝方飲而有憂色曰江河之大不過三日一朝而下翟勝兩城亡將及我矣孔子聞之曰憂所以昌喜所以亡　管仲

為魯所縛檻車載之使役人送于齊皆謳歌而引車管仲恐魯悔而止之又欲速至齊國謂役人曰我為汝唱汝和我也役人不倦取道甚速管仲可謂能因矣因役人用勢欲走乃為歌唱勸令走也　有道之士貴以近知遠以今知古以所見知所不見故審堂下之陰而知日月之行見瓶水之氷知天下之寒嘗一臠之肉知一鑊之味　有人方且過江引嬰兒欲投於水人問其故對曰其父善游其父雖善游其子未必能邪楚國之政有似如此　不如

吾者吾不與處與我齊者吾不與處無益我也　周旦云君子屈於不知己而伸於知己　穴深一尋則人臂不及智亦有不至者　樂羊伐中山歸有責功之色魏文侯以謗書兩篋示之樂羊北面再拜曰一寸之書亦止何須兩篋　人驥俱走則人不勝驥居於車上則驥不勝人猶人主爭官事與驥俱走無異也　目之見也藉於照心之智也藉於理　無骨之蟲不可令知氷春生秋死不知冬氷　十里之間耳不能聞帷牆之外目不能見三畝

之間心不能知而欲東至開悟南撫多鶡西服壽靡北懷儋耳何以得哉四極之國名

管夷吾百里奚霸王之船驥絶江者託於船致遠者託於驥楚王問詹何治國之道對曰何聞治身不聞治國國之本在身也詹何隱者

管仲曰君子有三色懽然喜樂者鐘鼓之色愀然清淨者縗絰之色沸然充盈者兵革之色

洧水大有富人溺者有人得富者尸請贖而求金甚多富人黨以告鄧析析曰但安之必無買此者得尸者患其不贖又告鄧析

析曰但安之必無人更賣又必無不贖　言不欺心言所以喻心言於相離則不祥也以繩墨取木則宮室不成材難得也　引其紀萬目起引其綱萬目張治民如此也決積水於千仞之溪誰能當者　戎夷去齊往魯天大寒與弟子一人宿於郭外寒轉甚謂其弟子曰可以衣活我我國士也天下所惜子不肖不足惜也弟子曰不肖人安能與國士衣乎戎夷歎息乃解衣與弟子戎夷至夜半而死弟子乃活　晏子遭崔杼之患援綏而乘

其僕將馳晏子曰安之疾不必生徐不必死鹿生於山命懸於厨今晏命有所懸矣　以龍致雨以形逐影類同則相召氣同則相合聲比則相應故鼓宮商應　王德不通民欲不達此國之鬱也樹鬱則蠹水鬱則汙國鬱則萬災聚矣　天為高矣日月星辰雲氣雨露未嘗休也地為大矣水泉草木毛羽未嘗息也　冠所以飾頭衣所以飾身令人斷首以易冠殺身以易衣則不知所為矣世之趨利似此亦不知所為也　黄帝之貴亦

死堯舜之賢亦死孟賁之勇亦死　相玉者患石似玉相劍者患劍似吳干將賢主患辯者似通人亡國之主似智亡國之臣似忠　子夏過衛有讀史記者曰晉師三豕渡河子夏曰非也是己亥　得十良馬不如得一伯樂得十良劍不如得一歐冶得地千里不如得一賢人　夏不衣裘非不愛裘也煖有餘冬不用翣非不愛翣也凊有餘火燭一隅則半室無光骨節早成身心不長

呂不韋始皇時相國乃集儒士為十二紀八覽六論縣於咸陽市有能增損一字與千金無敢易者十二

紀之禮此不抄

淮南子二十二卷

以湯沃沸亂乃愈甚猶鞭噬狗捶蹏馬而欲教之雖伊尹造父不能化任數者勞而無功　色者白立而五色成道者一立而萬物成聾者學歌無以自樂夫内心不開而强如聾者校歌出於口越而散矣　氷迎春則釋為水水向冬則凝為氷　以道為竿以徳為綸禮樂為鉤仁義為餌投之江浮之海萬物皆得　歴陽之都一

夕成湖歷陽淮南縣也有一人告歷陽母曰見城門有血則急去無顧比後門吏告污血於門限母便上北山縣果陷水中母遂化作石也 越舼蜀艇不能無水而浮烏號弓溪子弩不能無絃而射 人主誅暴則多飄風法苛則多蟲螟殺不辜則多赤地令不時則多淫雨 南方有不死之草北方有不釋之氷 食水者善浮而耐寒魚屬也食土者無心而惠蚯蚓是也食木者多力而愚麋鹿是也食桑者有絲而蛾蠶屬也食肉者勇敢而悍虎豹是也食氣者神明而壽龜蛇之類王喬赤松是也

食穀者智慧而夭人是也　晝生者類父莫生者似母

勇士一人為三軍雄　聖人若鏡不將不迎應而不藏　乞火不若取燧寄汲不如鑿井譬羿請不死之藥於西王母姮娥竊而食之不知不死之藥所由生也

生有七尺之形死為一棺之土安知喜憎利害耶天地雖大可以短長知之星月之行可以律歷知之　倉頡作字天雨粟鬼夜哭倉頡黃帝史臣也造文字則詐偽生故鬼哭也　令執政者溥德增刑有似執弾而欲来鳥捭梲而欲狎犬捭梲扶杖

也

假輿馬者足不勞而致千里乘舟檝者不假游而絶江海譬智不任己才力木擊折軸水戾破舟不怨木石而罪巧拙何也智有不周　債少者易償職寡者易守

風疾而波興木茂而鳥集相生之勢　文王智而好問故聖武王勇而好問故勝　力勝其任則舉之者不重智能其事則為之者不難　天下之物莫凶於溪毒溪毒附子也良醫藏之有所用也草莽猶不可棄况復人乎

十圍之木能持千鈞之屋五寸之楗能制門闔非材

有巨細所居要耳使孔墨為天下天下盡儒墨得其要也　聖人之道若中衢置罇過者斟酌雖多少不同而各得其宜也衢六通罇酒罇　三月嬰兒未知利害而慈母愛焉情也　慈父愛子聖王養民若火自熱若氷自寒性使然也及其用力賴其功如失火舟中矣同心救火也　車無三寸轄則不可馳戶無五寸楗則不可閉故君子所須要也　治國者若張琴瑟大絃絚小絃絕　治國者若設網引其綱萬目張　多欲虧義多憂害智多懼妨

勇　虎豹以文彩射猨狖以捷來刺故子路以勇死武仲以智困吹灰而欲無眯涉水而欲無濡不可得也廣厦宏屋連闥通房人所安也鳥入之而憂深林藂薄人入而畏鳥入之則安深溪峭岸峻木尋枝猨狖所樂人則慄也　翾基丸於地圓者走澤方者處高　戴良者聞歌而泣戴樂者見哭而笑强哭者雖戚不哀强歡者雖笑不樂　芻狗土龍始成則衣以綺繡及其用畢則棄之土壤芻狗事以謝過土龍事以請雨　稟道道物名異得道一也

猶屠牛而烹其肉或甘或鹹萬方本一牛也　伐豫章或為棺槨或為梁柱亦一木也　蕭條者形之君寂寞者音之主　容有見子賤賤曰容獨有三過望我而笑是慢也交淺而言深是患也語不稱名是反也容一體耳或為君子或為小人此視之異也　待嬰褭飛兔而駕之則世莫有乘者待毛嬙西施而配之則終身無家矣待古英俊而用之則無人矣驥千里一日而通駑馬十駕旬日亦至猶人才不足專恃　鳥窮則啄獸窮則

觸人窮則詐峻刑嚴法不可以禁姦　道德之論譬如日月江南河北不能易其指馳騖千里不能改其處趣舍禮俗猶宅之居也東家謂之西西家謂之東扣門求火無不與者饒足也故林中不貨薪湖上不鬻魚者有餘也　不乘人不利不迫人之險　叔向云墨者曰鳩欲見秦惠王三年不得見一至楚楚王悅之物固有近之而遠遠之而近故大丈夫行不可掩　未得獸者唯恐創少已得唯恐創多　古人婚禮不稱主人必稱

父母兄弟舜不告瞽叟而娶非禮文王立伯邑考非制禮三十而家文王十六而生非法　治國有常利民爲本政教有經令行爲上茍利其心不必法古茍周於事不必循常法度制令各因其宜變古未可非循俗不足多百川異源皆歸於海百家異業皆務於治　盲者行於道人謂左則左謂右則右遇君子則得其平易遇小人則陷於溝壑　東面而望不見西牆南向而視不覩北方唯無向者無所不通　父溺則攬父髮而拯之非

敢驕侮以救死也　至賞不費至刑不濫　乘船遇風波至而恐死自投於水中非不貴生畏死惑於畏死而反忘生也人之嗜慾者亦復如此　溜水足以溢壺榼江河不能滿漏卮　醉者赴淮以為尋常之溝俛入城門以為七尺之閨酒濁其神也馬免人於難者死葬之以蓋蒙之以衾牛有德於人葬之以大車　用兵之道示之以柔乘之以剛示之以弱乘之以强若欲西者示之以東使知吾所出而不知吾所入若鬼無跡若水無

創若電之激不可備也高城深池矢石如雨廣澤平原白刃交接士卒爭先者為其賞信罰明也暑不張蓋寒不披裘古之善將也軍通井而後飲軍食而後食所以同饑渴也矢石所及之處所以同安危也天下莫相憎於膠漆膠漆相賊（膠漆相抱不得還其本也）天下莫相愛於冰炭冰炭相思（冰得炭則解故得歸其本也）蘭生幽谷不為莫服而不芳舟在江河不為莫乘而不浮　人有嫁其女而教之曰慎無為善女問其故曰善尚不為況不善乎　拘囹圄

者患日長當死市者患日短　嫁女於消渴者夫死則言女妨　狐白之裘天子披之在狐計者不如走澤先鍼而後縷可以成帷先縷而後鍼不可以成衣因媒而嫁不因媒而成顧人而交不因人而親披羊裘而債顧其事過也衣貉裘而負籠甚可恠也　君子不容非類日月不應非氣　非禮而禮譬裸而追狂人盜而與乞者竊簡寫法律蹲踞誦論詩書　馬似鹿者千金天下無千金之鹿　畫孟賁之目大而不可不畏畫西施

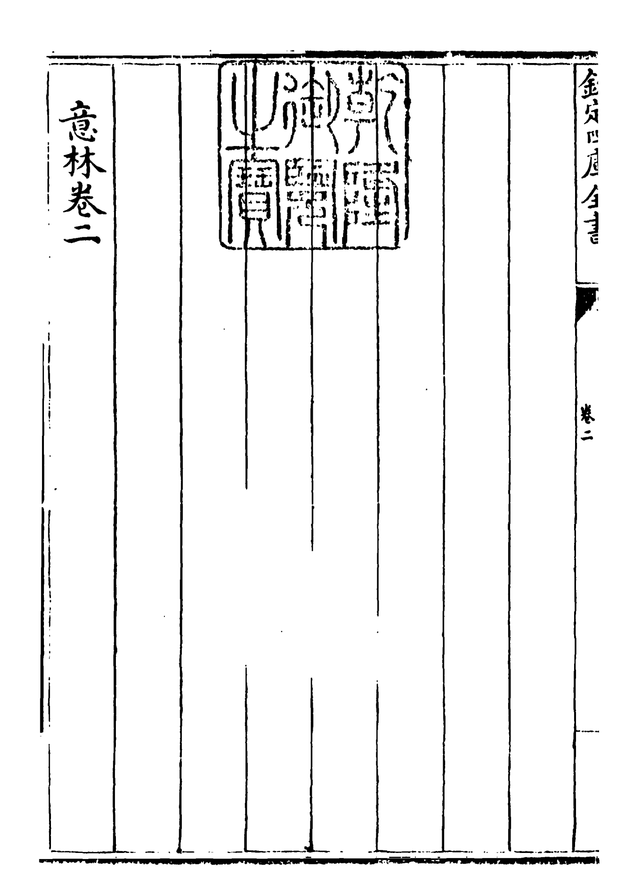
之面美而不可不悦　同汚無異泥　衆曲不容直衆枉不容正故人衆則食狼狼衆則食人　郢人買屋棟與之車轂大雖可而長不足　孕婦見兎則子缺脣　文公棄衽席咎犯辭歸晋文公棄席之黒者捐故舊也故咎犯辭去　知天將赦而多殺人或知天赦多活人人望欲同刑罰異也　侏儒問天高於長人長人曰吾不知也曰爾去天近於我也問事當問近者　自賣其母而請買者曰此母老矣望善飴之此大不義而欲為小義　狂人傷人莫之

怨嬰疾無心也　佳人不同體美人不同面而皆悦於目梨橘棗栗不同味皆調於口　一棊不足以見智一絃不足以見悲遺腹不思父無愛心也　湯沐具而蟻蝨相弔大廈成而鷰雀相賀　釣者静之網者動之罩者抑之罾者舉之為道異得魚一　田中之水流入海附耳之語聞千里　中夏用箑至冬不去舉衣過水至陸不下此不知變也　靨輔在頰則好在顙則醜繡為被則宜為冠則譏　山雲蒸柱礎潤茯苓抽兎絲死

兔絲無根而生蚿無足而行魚無耳而聽蟬無口而鳴鶴千歲亦極其樂蜉蝣朝生暮死亦盡其樂　明珠蚌之病也我之利也　百星之明不如一月之光十牖之開不如一戶之明　披蓑救火鑿瀆止水乃益多也　鴻鵠在卵也一指蔑之則破及其羽翅成也背負青天膺摩赤霄哺且予不能得也　戟以攻城鏡以照形宮人得戟則以刈葵盲人得鏡則以蓋巵　堯八眉眉理八字也

人有烹狙名隣隣者以為狗羹食甚美後聞其狙

據地吐之未始知味也　邯鄲有吹者託名李奇人爭學之後知其非皆棄其曲未始知音者李奇趙之善音者　原蠶一歲再熟非不利也王法禁之為其殘桑離稻熟農夫耨之不以小利傷大穫也稻米落地而生曰離稻　屠者食藿羹為車者多步行陶人用缺盆匠人居狹廬舟覆乃見善游馬奔乃見良馭　林木茂而斧斤入質的張而弓矢集



意林卷二